Specifiche Internazionali per le carte da Mountain Bike Orienteering (2007)

Traduzione a cura di: Giaime Origgi

1 INTRODUZIONE

L'Orienteering é uno sport praticato a livello mondiale. Un approccio comune all'interpretazione e al disegno delle carte da orientamento é essenziale per una competizione equa e per la crescita dello sport.

Lo scopo dell'ISOM é di fornire alle carte uno standard che può comprendere i molti tipo di terreno diffusi nel mondo e le molte differenti maniere di fare orienteering. Queste specifiche dovranno essere utilizzate congiuntamente con i regolamenti studiati per tutti gli eventi della Federazione Internazionale (IOF). Deroghe per gli eventi IOF sono pemesse solo con l'avvallo della Commissione Cartografia IOF (IOF MC). Per altre manifestazioni tali deroghe devono esser concesse dalle federazioni nazionali.

Le carte per il Mountain Bike Orienteering (MTBO) sono basate sulle specifiche di quelle per la corsa, ciononostante per adempiere ai bisogni specifici della MTBO é necessario introdurre e modificare alcuni simboli. Questi simboli particolari saranno descritti in questo capitolo.

2 REQUISITI GENERALI

2.1 L'orientamento e la carta

La MBO é uno sport dove l'atleta deve completare un percorso di un certo numero di punti di controllo nel minor tempo possibile, dotato solamente di una carta, di una bussola e di una bicicletta. Come in ogni tipologia di sport, [necessario assicurare condizioni eque per tutti gli atleti. Più accurata sará la carta, migliori le opportunitá del tracciatore per progettare un percorso idoneo allo scopo.

Dal punto di vista degli atleti, una carta accurata e leggibile é lo strumento principale per effettuare scelte di percorso e per testare le proprie capacitá orientistiche e le proprie abilitá fisiche. La bravura nell'effettuare scelte di percorso viene meno se la carta non rappresenta fedelmente il terreno, se non é accurata, se non é aggiornata o se di difficile lettura.

La rete di strade e sentieri mostra dove la navigazione é piú agevole. Una classificazione dettagliata del grado di guidabilitá e di percorrenza é fondamentale per gli atleti per fare la scelta di percorso corretta. L'Orientamento é prima di tutto sapersi muovere in un ambiente sconosciuto leggendo una carta, ed é quindi fondamentale avere una carta accurata per poter decidere dove andare. Nel caso ideale, nessun atleta deve poter trarre vantaggio o svantaggio a causa di imprecisioni o errori della carta.

L'obiettivo del tracciatore dev'essere un tracciato dove le capacitá di navigazione saranno il fattore determinante nella scelta di percorso. Questo puó avvenire solo se la carta sará sufficientemente accurata, completa nonché chiara e leggibile nelle condizioni in cui si troveranno gli atleti. Più accurata sará la carta, migliori saranno le opportunitá del tracciatore per progettare un percorso adatto all'atleta Elitè o all'Esordiente.

Per il cartografo, l'obiettivo é sapere quali particolari cartografare e come rappresentarli sulla carta. Un continuo confronto con le esigenze degli atleti può aiutare a capire quali siano i requisiti per una carta da orientamento:il contenuto, il bisogno di accuratezza,il livello del dettaglio e soprattutto la leggibilitá.

1

2.2 Contenuto

La MTBO é uno sport in cui gli atleti utilizzano una carta per muoversi su una rete di strade e sentieri con l'obiettivo di transitare per un certo numero di punti di controllo. Salvo diversa comunicazione, i bikers dovranno sempre restare su strade e sentieri senza poter utilizzare la bici fuori da questi. Questa regola é molto importante per definire i requisiti di una carta.

La MTBO si svolge prevalentemente su strade e sentieri e gli atleti sono chiamati a risolvere problemi legati a scelte di percorso (anche la stima delle curve di livello), ed é ovvio che la carta dovrá soprattutto ben rappresentare queste caratteristiche. Inoltre la carta dovrá esser ben leggibile anche alle alte velocit' raggiunte in bici e questo significa dover omettere (o ridurre) parte di dettagli e esaltare la rete di strade e sentieri e dover semplificare la rappresentazione delle forme del terreno. Solo i dettagli che hanno influenza su a) scelte di percorso e b) navigazione e posizionamento, dovranno essere rappresentate.

NOTA: Qualora fosse permesso il transito bici in spalla al di fuori dei sentieri, dovranno esser rilevati anche tutti quei dettagli che possono creare disturbo o pericolo per l'atleta.

Una carta per la pratica della MTBO é una carta topografica dettagliata e deve contenere quei particolari che sono visibili nettamente sul terreno in velocitá. Dovranno esser rappresentati tutti i dettagli che possono influenzare la lettura della carta o una scelta di percorso.

Rilevando, bisognerá cercare di mantenere i principi di chiarezza e leggibilitá, ad esempio, le minime dimensioni stabilite per i simboli convenzionali non dovranno esser dimenticate quando si sceglierá il grado di generalizzazione.

La carta dovrá contenere le linee del nord magnetico e potrá eventualmente aver indicati alcuni toponomi in modo da poter esser più facilmente orientata correttamente. Questi nomi andranno scritti da ovest ad est, non dovranno coprire dettagli importanti e il carattere di scrittura non dovrá esser elaborato.

Il bordo della carta dovrá esser parallelo alle linee del Nord e delle freccie potranno esser utilizzate per indicarne la direzione.

2.3 Accuratezza

Il principio generale é che gli atleti non percepiscano nessuna inaccuratezza della carta. Questa accuratezza dipende dalla precisione delle misure (posizione, altezza e forma) e dalla "pulizia" del disegno.

2.4 Generalizzazione e leggibilitá

Quei dettagli che possono considerarsi i più essenziali per un atleta in gara devono esser selezionati e rappresentati sulla carta. A questo scopo, mantenendo i principi di leggibilità e facilità d'interpretazione della carta, bisogna attuare una generalizzazione. Vi sono due fasi di generalizzazione: 1) generalizzazione selettiva 2) generalizzazione grafica.

La generalizzazione selettiva é la decisione riguardo ai dettagli da includere nella rappresentazione della carta. Contribuiscono a questa decisione 2 importanti considerazioni: l'importanza dei dettagli dal punto di vista degli atleti e la loro influenza sulla leggibilità della carta. Queste 2 considerazioni potranno sembrare talvolta incompatibili ma il principio di leggibilità dovrá esser la guida per non rappresentare un eccessivo numero di particolari troppo piccoli o dettagliati.

La generalizzazione grafica può influenzare molto la qualitá e la chiarezza di una carta: a questo scopo sono utilizzati i metodi semplificazione, disposizione ed esagerazione degli oggetti.



3 SPECIFICHE PER LE CARTE DA MTBO

3.1 Scala

La scala per una carta da MTBO é minore di quella per una da CO. Gli organizzatori devono utilizzare carte specifiche per la MTBO con scala 1:10 000, 1:15 000 or 1:20 000.

Carte 1:10 000 potranno esser utilizzate per staffette, sprint e middle.

Carte 1:15 000 o 1:20 000 potranno esser utilizzate per staffette, middle e long.

L'utilizzo di scale differenti (esempio 1:5 000 per la sprint) o la scelta tra 15 000 e 20 000 dovrá esser valutata di volta in volta dagli organi competenti.

La dimensione dei simboli rimane la stessa in ogni situazione.

3.2 Curve di livello

L'equidistanza da utilizzarsi per le carte da MTBO é 5 metri. Per terreni particolarmente ripidi é concesso l'utilizzo dell'equidistanza 10 metri, mentre per i terreni particolarmente piatti quello dell'equidistanza 2,5 m.

Nota: La stessa equidistanza va utilizzata in tutta la carta!

3.3 Riproduzione e stampa

Nonostante i nuovi metodi di stampa digitale offrano qualitá sempre migliori, la stampa tipografica a pantoni rimane attualmente superiore in termini di qualitá quando si stampano carte dettagliate. Per eventi IOF come i Campionati Mondiali o i Campioanti Europei questo metodo é fortemente raccomandato. Tuttavia se metodi alternativi dovessero offrire uno standard adequato, saranno accettati.

Per competizioni minori, gli organizzatori saranno liberi di utilizzare metodi di stampa digitale, dovevndo comunque garantire una buona qualitá di stampa.

4 SPIEGAZIONE DEI SIMBOLI (MTBO)

In questo capitolo saranno definiti i dettagli delle carte e le specifiche per il disegno dei simboli. Le dimensioni rimangono le medesime in ogni scala utilizzata. I simboli si dividono in 7 categorie:

> Nota: le dimensioni sono espresse in mm riferiti alla scala della carta.

Spazio tra 2 linee
 spessore della linea
 distanza da centro a centro o lunghezza della linea
 diametro

Simbolo orientato a Nord

4.1 Forme del terreno

La morfologia del terreno é rappresentata dalle curve di livello. E' possibile anche l'uso del colore nero per rappresentare roccie e scarpate. Per la pratica dell'orientamento, il terreno é meglio rappresentato con un'equidistanza di 5 metri.

Al fine di mantere un'ottima leggibilità pedalando ad alte velocità anche con scale piccole come 1:20 000, le curve di livello possono essere più generalizzate rispetto a quelle rappresentate in una carta CO.

La differenza di altezza relativa a dettagli vicini dev'essere rappresentata sulla carta il più accuratamente possibile. La precisione assoluta é di minore importanza. È permesso modificare moderatamente l'altezza di una curva di livello (non più del 25%) se questo consente di migliorare la rappresentazione del terreno.

101 Curva di livello

Linea che unisce punti di ugual altezza. L'equidistanza standard è 5 m.
Colore: marrone.

102 Curva di livello maestra
Ogni 5 curve si deve disegnare una curva con spessore maggiore. C

Ogni 5 curve si deve disegnare una curva con spessore maggiore. Questo aiuta a dare una rappresetazione più generale del terreno. Quando la curva maestra cade in un'area densa di particolari può esser disegnata come una curva normale. Colore: marrone.

104 Indicatori di pendenza

Gli indicatori di pendenza posson esser disegnati a valle di una curva. ad esempio sulla rientranza di una curva di livello o in una depressione. Sono da usarsi solo quando è necessario chiarire la direzione del pendio.

Colore: marrone.

105 Indicatori di quota

Gli indicatori di quota posson esser inseriti per aiutare nel riconoscimento di differenze di altezza considerevoli. Sono inseriti nelle curve maestre dove non coprono altri particolari e devono esser orientati in modo che la parte superiore guardi verso la parte superiore della curva di livello.

Colore: marrone.



3





o 0.4











0.35 - m = 0.5

0.12

min. **=** 0.5



Una scarpata di terra è un brusco cambiamento nel livello del terreno che puó esser chiaramente distinto (es. un argine, un terrazzamento, etc..). Il simbolo deve mostrare tutta la lunghezza della scarpata ma puó esser omesso se due scarpate sono molto vicine. Scapate inattraversabili devo esser disegnate con il simbolo 20 (scarpata inattraversabile). La larghezza di una linea rappresentante una scarpata molto alta dev'esser di 0.25 mm.

Colore: marrone.

107 Muro di terra

Muro di terra distinguibile. L'altezza minima è 1 m.

Colore: marrone..

109 Fossa d'erosione

Una fossa di erosione o una trincea sono piccole per esser rappresentate con il simbolo 106 sono disegnate con una sola linea il cui spessore riflette la grandezza della fossa. La profonditá minima è 1 m. Il termine della linea è a punta. Colore: marrone.

110 Piccola fossa d'erosione

Una piccola fossa d'erosione o trincea. La profonditá minima è 0,5 m. Colore: marrone.

111 Collina

Le colline son rappresentate da curve di livello. Un'evidente collina posta tra curve di livello può esser disegnata con una curva di livello se la differenza con l'altezza di riferimento è meno del 25%.

Colore: marrone.

114 Depressione

Le depressioni sono raffigurate con curve di livello e indicatori di pendenza. Un'evidentedepressione posta tra curve di livello può esser disegnata con una curva di livello se la differenza con l'altezza di riferimento è meno del 25%.

4.2 Roccie e sassi

La roccia è una categoria particolare di forma del terreno. Roccie e sassi di discrete dimensioni posson esser utili per la navigazione e per valutare la propria posizione. Le carte devono riportare questi dettagli laddove sono visibili per gli atleti.

201Scarpata non attraversabile

Una scarpata non attraversabile, una cava o un argine (vedi 106) son rappresentati con una linea spessa 0.35 mme linee perpendicolari che ne indicano la grandezza dalla cima al piede. Per pareti di roccia certicali le linee perpendicolari posson esser omesse se la parete è piccola o per sottolineare stretti passaggi (devono esser mostrati con uno spessore di almeno 0.3 mm). Le linee perpendicolari possono estendersi sopra un simbolo d'area rappresentante alcuni dettagli posti sotto la parete. Quando una parete è a picco sull'acqua rendendo impossibile il passaggio, si deve omettere il disegno della sponda oppure estendere le linee stesse sopra l'azzurro dello specchio d'acqua stesso.

202 Pilastri di roccia/scarpate

In caso di dettagli particolari come pilastri di roccia o grandi scarpate o enormi massi, la roccia dev'esser rappresentata in forma piana senza linee.

Colore: nero 70% (60 linee/cm).



206Sassi

Sasso ben distinguibile (altezza minima 1 m). Ogni sasso segnato in carta dev'essere immediatamente identificabile sul terreno. Colore: nero 70% (60 linee/cm).

210 Pietraia / terreno pietroso



Area coperta da un numero troppo grande di sassi da esser rappresentati individualmente.

Pietraie o terreni pietrosi che ostacolano l'avanzamento devono esser segnati in carta. I punti devono esser distribuiti aumentando di densitá con l'aumentare della quantitá delle roccie. Si deve usare un minimo di 3 punti. Colore: nero 70% (60 linee/cm).



211 Terreno aperto sabbioso

Area di terreno sabbioso o ghiaioso senza vegetazione dove l'avanzamento è rallentato. Dove l'area è sabbiosa ma l'avanzamento è normale, si rappresenta come terreno aperto (simboli 401/402).

Colore: nero 70% (60 linee/cm) / 12.5% (22 linee/cm) e giallo 50% (vedi 403).



212 Roccia nuda

Un'area percorribile di roccia senza terra o vegetazione è rappresentata come roccia nuda affiorante. Un area di guesto genere coperta da erba o vegetazione bassa è rappresentata come terreno aperto (simboli 401/402). Colore: nero 30% (60 linee/cm) o grigio.

4.3 Acqua e paludi

Oltre che per navigazione e posizionamento, questo gruppo è importante per l'atleta in quanto facilita l'interpretazione del terreno in carte con complessa topografia.In zone secch, i particolari contenuti in questo capitolo potranno contenere acqua solo in determinate stagioni.



Zone ampie d'acqua sono rappresentate con il colore azzurro al 50% mentre zone piccole posson esser disegnate con il colore al 100%. Il colore delle sponde è azzurro

Colore: azzurro.



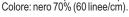
304 Fiume non attraversabile

Un fiume o corso d'acqua non attraversabile è disegnato con sponde azzurre 100%. Colore: azzurro.



305 Corso d'acqua attraversabile

Corso d'acqua attraversabile, larghezza minima 2 m. minimum 2 m wide. La larghezza di corsi d'acqua maggiori di 5 m dev'esser disegnata in scala. Colore: azzurro.















306 Piccolo corso d'acqua attraversabile

Corso d'acqua attraversabile (inclusi i maggiori canali d'irrigazione) piú stretto di 2 m. Per una miglior leggibilitá un canale in una palude dev'esser rappresentato col simbolo 305.

Colore: azzurro.



Corso d'acqua naturale o costruito dall'uomo che può contenere acqua solo stagionalmente.

Colore: azzurro.



309 Palude non attraversabile

Palude non attraversabile o pericolosa per l'atleta. Una linea azzurra ne circonda il perimetro.

. Colore: azzurro.



310 Palude

Palude attraversabile, di solito con perimetro ben definito. Il simbolo può esser combinato con simboli di vegetazione per mostrarne la percorribilitá e l'apertura. Quando una palude dev'esser combinata coi simboli 403/404 é permesso l'uso dei simboli 401/402 per migliorare la leggibilitá.

Colore: azzurro.



0.18 314 Oggetto particolared 'acqua

Piccolo oggetto particolare inerente l'acqua. La definizione del simbolo dev'esser data nella legenda.

Colore: azzurro.

4.4 Vegetazione

La rappresentazione della vegetazione ha importanza per l'atleta solo per la navigazione e non per la scelte di percorso. Se per esempio la foresta é fitta da una parte del sentiero e rada dall'altra, questo fornirá utili informazioni per il posizionamento. Non é necessario segnare diversi gradi di percorribilità della foresta come per la CO, ma solo gradi di visibilità. Perassicurare la massima visibilità possibile il verde al 30% usato per il simbolo 406 è stato giudicato ottimale.

I simboli 414 and 416 (limiti di vegetazione) non devon esser utilizzati in quanto confondibili con i simboli dedicati ai sentieri.

COLORI

Il principio base è il seguente:

- -bianco: bosco percorribile.
- giallo: aree aperte devise in diverse categorie.
- -verde: densitá del bosco in dipendenza dalla sua percorribilitá.



401 Terreno aperto

Aree coltivate, campi, pascoli, prati, etc. (senza alberi) con ottima percorribilitá. Se il giallo fosse il colore dominante nella carta è concesso l'uso del giallo al 75%. Colore: giallo.



402 Terreno semi-aperto

Pascoli con alberi sparsi o cespugli, con terreno erboso o simile con ottima percorribilitá. Le aree più piccole di 10 mm² (nella scala della carta) devono esser rappresentate con il simbolo 401. Posson esser aggiunti alberi isolati (simboli 418,

Colore: giallo(20 linee/cm).



403 Terreno aperto grezzo

Brughiera, landa, zone disboscate, aree piantate di recente (alberi più bassi di 1 m) o altri terreni aperti generici con vegetazione grezza, erica o erba alta. Colore: giallo 50% (60 linee/cm).



404 Terreno semi-aperto grezzo

Alberi sparsi in un terreno aperto grezzo. Un'area di questo tipo può esser generalizzata usando un reticolo di punti bianchi su sfondo giallo. Le aree più piccole di 16 mm² (nella scala della carta) devono esser rappresentate con il simbolo 403. Posson esser aggiunti alberi isolati (simboli 418, 419, 420).

Colore: giallo 70% (60 linee/cm), bianco 48.5% (14.3 linee/cm).



405 Bosco: ottima percorribilità

Bosco con ottima percorribilità per la particolare tipologia di terreno. Se nessuna zona di bosco è percorribile, non dovranno apparire aree bianche.

Colore: bianco.



406 Bosco: bassa percorribilitá

Zona con bosco fitto (poca visibilitá). L'eventuale velocitá d'avanzamento è ridotta. Colore: verde 30% (60 linee/cm).



412 Frutteto

Area coltivata con alberi da frutto o cespugli. Le linee puntinate vanno orientate nella direzione delle piantagioni. Se le zone in giallo diventano predominanti è concesso l'utilizzo del colore giallo 75%.

Colore: giallo e verde 25% (12.5 linee/cm).



413 Vigneto

LLa linea verde deve rappresentare la direzione delle piantagioni. Se le zone in giallo diventano predominanti è concesso l'utilizzo del colore giallo 75%. Colore: giallo e verde.



415` Aree coltivate

Le zone coltivate, stagionalmente non praticabili posson esser rappresentate con una maschera di puntini neri.

Colore: giallo 100%, nero 70% (60 linee/cm) / 5% (12.5 linee/cm).



418, 419, 420 Oggetti particolari vegetali

0.18 I simboli 418, 419 e 420 posson esser utlizzati per particolari oggetti vegetali. La definizione di tali simboli è da includere nella legenda. Colore: verde.

4.5 Oggetti costruiti dall'uomo

La rete di strade e sentieri sono di fondamentale importanza per gli atleti. Gli altri oggetti costruiti dall'uomo sono altresì imoportanti sia per la lettura della carta sia per la possibilitá di esser utilizzati come punti di controllo.

501 Autostrada o superstrada

Strada con più corsie per senso di marcia. La grandezza del simbolo deve rappresentare in scala quella della strada ma non dev'esser inferiore al minimo previsto. Una strada in costruzione può esser disegnata tratteggiata. Colore: nero e marrone.

502 Strada principale

Strada più larga di 5 m. La grandezza del simbolo deve rappresentare in scala quella della strada ma non dev'esser inferiore al minimo previsto. Una strada in costruzione può esser disegnata tratteggiata.

Colore: nero e marrone.

503 Strada secondaria

Strada larga 3-5 m. Una strada in costruzione può esser disegnata tratteggiata. Colore: nero e marrone.

831 Strada: ottima percorribilitá

Strada (non asfaltata) con superficie consolidata larga almeno 1.5 m. Strade forestali o strade ben mantenute senza ostacoli. Colore: nero.

832 Sentiero: ottima percorribilitá

Sentiero ben mantenuto più stretto di 1.5 m. Sentiero scorrevole, pulito senza fosse o ostacoli.

Colore: nero.

833 Strada: percorribilitá ridotta

Strada larga almeno 1.5 m, con solchi, erba, fango o sabbia. Possibilitá di superfici rocciose o presenza di roccie. Pedalare è più difficile e la percorribilitá è ridotta. Colore: nero.

834 Sentiero: percorribilitá ridotta

Sentiero più stretto di 1.5 m, in terreno difficoltoso, con roccie e terra mossa. Altre caratteristiche come per il simbolo 833.

Colore: nero.

835 Strada: percorribilitá difficile

Strada larga almeno 1.5 m, con ostacoli come solchi o scalini di roccia. Molti ostacoli, sassi, roccie, fosse, fango o sabbia. Percorribilitá molto rallentata o difficile. Può esser necessario scender dalla bici.

836 Sentiero: percorribilitá difficile

Sentiero più stretto di 1.5 m, su terreno accidentato. Altre caratteristiche come per il simbolo 835.

Colore: nero.

510 Bivio visibile

Quando un bivio ad un incrocio di sentieri o strade è ben visibile, i tratti dei due simboli

Colore: nero.

511 Bivio poco visibile

Quando un bivio ad un incrocio di sentieri o strade non è così netto, i tratti dei due simboli sono chiaramente staccati.

Colore: nero.

515 Ferrovia

Una ferrovia o qualsiasi altra via ferrata. Colore: nero 70% (60 linee/cm).

516 Linea elettrica

Linea elettrica o skilift. Le sbarre indicano l'esatta posizione dei piloni. Colore: nero 70% (60 linee/cm).

517 Linea elettrica principale

Le grosse linee elettriche vanno rappresentate con linea doppia. La distanza delle linee può indicare l'estensione della linea elettrica.

Colore: nero 70% (60 linee/cm).

518 Tunnel

Un passaggio sotto strade, ferrovie, etc. che può esser utilizzato dagli atleti. Il simbolo è utilizzato sia in presenza di una strada che arriva al tunnel sia in sua

Colore: nero 70% (60 linee/cm).

521 Muro alto di pietra

Muro di pietra alto più di circa 1.5 m, in genere non attraversabile.

Colore: nero 70% (60 linee/cm).



Recinzione di assi o filo spinato, non attraversabile dagli atleti.

Colore: nero 70% (60 linee/cm).

525 Punto di passaggio

Tutti i punti di passaggio in una recinzione devon esser segnalati. Il simbolo può esser usato anche per un cancello o per dei gradini passanti sopra un muro di pietra (519), sopra una recinzione (522),o sopra una conduttura (534).

Colore: nero 70% (60 linee/cm).

526 Edificio 0.5 x 0.5

Un edificio è rappresentato con la sua pianta per quanto la scala lo consenta. Colore: nero 70% (60 linee/cm).







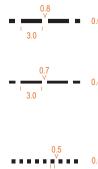
















527 Insediamento umano

Case e giardine o altre aree edificate. Strade, costruzioni o altri oggetti significanti all'interno vanno rappresentati (se utili).

Colore: verde 50% (60 l/cm) e giallo 100%; verde 100% (perimetro).



529 Area pavimentata

Area asfaltata o comunque ben pavimentata usata come parcheggio o altri scopi. Colore: nero (70%) e marrone (50%).



531 Poligono di tiro

Un poligoni di tiro è rappresentato con un simbolo speciale che indica la necessitá di prestare attenzione. Edifici connessi sono da segnalarsi con i simboli di competenza. Colore: nero 70% (60 linee/cm).



532 Tomba

Una tomba distingubile, segnalata da lapide o tempietto. La posizione è al centro del simbolo che è orientato verso nord. Un cimitero viene rappresentato utilizzando tanti simboli 532 quanto lo spazio lo permette. Colore: nero 70% (60 linee/cm).



534 Conduttura non attraversabile

Conduttura che non può esser attraversata. Colore: nero 70% (60 linee/cm).



535 Torre alta

Una torre alta o un grosso pilone, che si erge sopra il livello del territorio circostante. La posizione esatta è al centro del simbolo.

Colore: nero 70% (60 linee/cm).



536 Piccola torre

Piattaforma o appostamento di caccia o piccola torre.La posizione esatta è al centro 0.19 del simbolo.

Colore: nero 70% (60 linee/cm).



538 Mangiatoia

Mangiatoia costruita separatamente o su un albero. La posizione esatta è al centro del simbolo. Può esser omessa per questioni di proprietà privata.

Colore: nero 70% (60 linee/cm).



539, 540 Oggetti particolari costruiti dall'uomo

I simboli 539, 540 posson esser utlizzati per particolari oggetti costruiti dall'uomo. La 0.19 definizione di tali simboli è da includere nella legenda. Colore: nero 70% (60 linee/cm).

4.6 Simboli tecnici



601 Linee del nord magnetico

Le linee del nord magnetico sono poste sulla carta secondo la direzione del nord magnetico. Devon esser separate 20 mm l'una dall'altra, il che equivale a 300 m in realtà per una scala di 1:15 000. Le linee posson esser interrotte dove coprono alcuni particolari importanti della carta.

Colore: azzurro.



602 Crocino di registro

Almeno 3 crocini di registro devon esser posti sul foglio della carta in posizioni non simmetriche. Dev'essere inoltre possibile un controllo dei colori. Colore: tutti i colori stampati.



603 Punto di quota

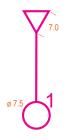
I punti di quota sono usati per una valutazione approssimativa delle differenze di altezza. La quota è approssimata al metro più vicino (per eccesso o difetto). Il simbolo è orientato a nord. I livelli degli specchi d'acqua son indicati senza il puntino. Colore: nero 70% (60 linee/cm).

4.7 Simboli di sovrastampa

Nota: le dimensioni dei simboli sono in mm riferiti alla grandezza della scala

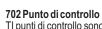
I percorsi devono esser sovrastampati, almeno per le categorie elite. Per le altre categorie posson esser disegnati a mano.

La grandezza dei simboli di sovrastampa è la stessa per ogni scala.



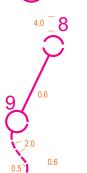
701 Partenza

La partenza o il punto di distribuzione carte (se non in partenza) è segnalato con un triangolo equilatero che punta verso il primo punto di controllo. Il centro del triangolo mostra l'esatta posizione di partenza. Colore: magenta.



TI punti di controllo sono rappresentati da cerchi. Il centro del cerchio mostra l'esatta posiozione dell'oggetto. Parti del cerchio posson esser tagliate per non coprire importanti dettagli.

Colore: magenta.



703 Numero progressivo

Il numero del punto di controllo è posto vicino al cerchio in modo da non coprire importanti dettagli. I numeri sono orientati a nord. Colore: magenta.

704 Linea di collegamento

Nelle situazioni in cu ii punti di controllo devono esser svolti in sequenza, partenza, punti di controllo e arrivo sono collegati da linee rette. Parti di gueste linee posson esser tagliate per non coprire importanti dettagli. Colore: magenta.

705 Percorso segnalato

Un percorso segnalato è riportato in carta con linea tratteggiata. Colore: magenta.



706 Arrivo

L'arrivo è rappresentata da 2 cerchi concentrici. Colore: magenta.

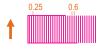
707 Limite invalicabile

Un limite che non può esser oltrepassato. Colore: magenta.

708 Punto di passaggio

Punto di passaggio attravverso un muro o un recinto, una strada, una ferrovia o un tunnel o attraverso un'area vietata dev'esser indicato sulla carta con due linee curve

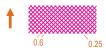
Colore: magenta.



709 Area vietata

Un'area vietata è segnalata con righe verticali. Può essere disegnata anche una linea che ne delimita il contorno.

Colore: magenta.



710 Area pericolosa

Un'area che presenta un pericolo per gli atleti è segnalata con linee diagonali incrociate.

0.25 Colore: magenta.



711 Passaggio vietatao

Un passaggio che non può esser percorso è segnalato con delle "x".

Colore: magenta.



1.0 712 Punto di soccorso

Posizione di un punto di soccorso.

Colore: magenta.



0.35 713 Punto di ristoro

Posizione di un punto di ristoro che non coincide con un punto di controllo. Colore: magenta.



714 Oggetto pericoloso lungo la strada o il sentiero.

Questi ostacoli devono esser ben visibili sulla carta e devono essere sovrastampati in magenta. Gli ostacoli superabili sono rappresentati con una riga posta ortogonalmente alla direzione di avanzamento, quelli non superabili o dove non è consentito il passaggio con una (o una serie) di "x" (simbolo 711). Colore: magenta.